**Утверждаю**
**Администрация города Нижний Тагил**
**Начальник управления Культуры**
**С.В Юрчишина _____**
**М.П.**

**Негосударственное Частное Культурное учреждение**
**«Центр Культуры и Искусства НТМК**
**О.В. Москвина _____**
**М.П.**

# ПОЛОЖЕНИЕ
# О ПРОВЕДЕНИИ ЦИРКОВОГО ФЕСТИВАЛЯ
# «ЦИРК НАШЕГО ДЕТСТВА»- 2026г.

## 1. ОРГАНИЗАТОРЫ ФЕСТИВАЛЯ

Учредителями Фестиваля являются Администрация города Нижний Тагил, Негосударственное частное культурное учреждение «Центр культуры и искусства НТМК», народный коллектив цирк «Аншлаг».

Партнерами Фестиваля могут выступать коммерческие и некоммерческие организации, фонды, общественные объединения, желающие принять участие в организации фестиваля, разделяющие его цели и задачи, осуществляющие помощь (организационную, финансовую, информационную) в проведении и подготовке Фестиваля.

## 2. СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ

**12– 15 ноября 2026 г.,** Свердловская область, г. Нижний Тагил, ул. Металлургов, 1, ДК НТМК

## 3. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

- популяризация и пропаганда циркового искусства среди детей и молодёжи, воспитание и пропаганда здорового образа жизни;
- выявление новых талантливых коллективов, руководителей, артистов.
- создание благоприятных условий для реализации творческих способностей среди детей и молодёжи;
- расширение творческих связей между цирковыми коллективами из разных городов и стран, обмен опытом;
- повышение профессионального уровня руководителей и участников любительских цирковых коллективов.

## 4. УЧАСТНИКИ

К участию в фестивале приглашаются любительские цирковые коллективы и исполнители в возрасте **от 7 до 18 лет.**

## 5. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ, КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

- Для участия в Фестивале необходимо до **15 сентября 2026г**. направить анкету-заявку и видеозапись одного или нескольких номеров (не более трёх от коллектива) на адрес magy13@mail.ru . Видеозапись должна быть сроком давности не более одного месяца до момента предоставления записи для отбора в оргкомитет.
- После просмотра видеозаписей номеров оргкомитетом будет принято решение о допуске номеров к очному участию в фестивале.
- Допускается исполнение номеров любых жанров, кроме дрессуры, номеров с открытым огнем и битым стеклом.
- При исполнении Фестивальных номеров не допускается участие педагогов и профессиональных артистов.
- Организаторы оставляют за собой право досрочно прекратить приём заявок в связи с большим количеством участников.
- По результатам отбора номеров оргкомитетом Фестиваля в срок до **25 сентября 2026 г.** будет сформирован состав участников Фестиваля.
- В срок до **15 октября 2026г**. участники Фестиваля, прошедшие видеоотбор, должны выслать фонограммы своих номеров на адрес magy13@mail.ru, Каждая фонограмма должна быть с указанием фамилии исполнителя и названием номера согласно поданной заявке.
- Подавая заявку на участие в Фестивале, участники соглашаются на обработку персональных данных и размещение фото/видео материалов в СМИ и интернет-площадке Фестиваля.

## 6. ТЕХНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ К УЧАСТНИКАМ ФЕСТИВАЛЯ:

- в день заезда участники предоставляют технические паспорта с приложением всех необходимых сертификатов на используемые цирковые аппараты;
- участники Фестиваля должны строго соблюдать и выполнять правила техники безопасности;
- не допускается демонстрация номеров, где ставятся под угрозу здоровье и жизнь исполнителя;
- воздушные номера, не имеющие средств страховки, рассматриваться не будут;
- индивидуальная лонжа должна соответствовать правилам техники безопасности и не должна передаваться другому лицу для использования в другом номере;
- руководители цирковых коллективов несут полную ответственность за получение согласия от родителей или опекунов на участие в Фестивале детей, не достигших 18-ти лет;
- нарушители техники безопасности во время репетиций или выступлений отстраняются от участия в Фестивале;

## 7. ОБЕСПЕЧЕНИЕ БЕЗОПАСНОСТИ

- Организаторы обеспечивают соблюдение общих правил техники безопасности и несут ответственность за безопасность предоставляемого оборудования.
- Руководители делегаций обязаны провести инструктаж участников по технике безопасности до начала Фестиваля.

- Ответственность за жизнь и здоровье участников несут лично участники и их руководители.
- Обязательно присутствие руководителя на площадке во время репетиции и выступления несовершеннолетних участников!
- все участники должны быть застрахованы на время проведения Фестиваля (стандартная страховка по страхованию детей-спортсменов).

## 8. ПРОГРАММА ФЕСТИВАЛЯ

**12 ноября 2026г.** – заезд и регистрация участников
**13 ноября 2026г**. – Открытие Фестиваля, (представление народного коллектива цирка «Аншлаг»), репетиция программы А, выступление программы А
**14 ноября 2026г. -** репетиция программы Б, выступление программы Б
**15 ноября 2026г.** – Круглый стол, мастер-классы, Гала-концерт, церемония награждения, отъезд участников

## 9. ЖЮРИ, КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

- Оргкомитет Фестиваля формирует жюри из российских и зарубежных деятелей циркового искусства и культуры, ветеранов цирка, деятелей других видов искусства.

**Председатель жюри** Народный артист России, почетный гражданин г. Екатеринбург, обладатель премии «Оскар цирка» (Бельгия) профессор Института театрального искусства им. И.Д. Кобзона (г.Москва) **Анатолий Павлович Марчевский.**

- Жюри Фестиваля определяет Лауреатов I, II и III степени, обладателя Гран-при.
- Обладателю Гран-при вручается денежный приз от Администрации города Нижний Тагил ( 50 тысяч рублей 00 коп.)
- Жюри имеет право не присуждать Гран-при, присуждать два или более призовых места в одной номинации; назначать дополнительные специальные дипломы.

Критерии оценки конкурсных выступлений:
- мастерство и техническое исполнение
- сложность и выразительность трюковой части номера;
- артистизм и сценическое мастерство;
- режиссерская постановка номера (раскрытие художественного образа, соответствие музыкального сопровождения номеру, оригинальность, композиционное построение);
- художественное оформление номера (оригинальность образа, оформление реквизита, костюмы, стилистика грима и пр.).

## 10. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

Расходы, связанные с проездом до места проведения фестиваля несут сами участники.
Расходы по проживанию, питанию и трансферу до места проживания обеспечивает организатор.

## 11. ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

## 12. КОНТАКТЫ

Гунина Марина Олеговна, художественный руководитель народного коллектива цирка «Аншлаг» т.: 8 (922) 2298-478

Гунин Иван Николаевич художественный руководитель народного коллектива цирка «Аншлаг» т.: 8 (996) 402-99-14

Ветлужских Екатерина Валерьевна, заместитель директора ЦКиИ НТМК т.: 8 (922)-195-11-55